

NUESTRA REINA...



FOTOGRAFADO CABEZAS

Ha terminado la Semana Universitaria dejando en el ambiente nacional las más gratas impresiones.

Los estudiantes en un noble impulso de juventud y de optimismo, han invadido con su sana alegría todas las actividades sociales: editaron un periódico y en todas partes han puesto en evidencia una nota de cultura.

Pero el mayor triunfo alcanzado por la inquieta mu-

chachada ha sido la elección de su linda reina: Matilde Marín.

Bien podríamos escribir en su elogio las más cálidas frases, pero preferimos concretar en pocas palabras cuánta es nuestra admiración por ella: pedimos que todos los periodistas de Costa Rica la nombremos nuestra Reina...

De este modo no sólo aplaudimos el acierto de los univer-

sitarios, sino que nos honramos a nosotros mismos. Ninguna reina mejor que Matilde Marín. Ella enaltece y dignifica al periodismo nacional.

En consecuencia, Matilde Marín no sólo es reina de la Universidad Nacional. También lo es de todos nosotros quienes desde el primer momento nos hemos sentido sus súbditos más devotos.

¡Dios salve a la Reina...!

EL JEFE DE ACCION DEL FIGUERISMO NOS HA METIDO LAS CABRAS A TODOS

Hace unos días teníamos la idea de que en Costa Rica existían cuatro grandes partidos políticos.

El Demócrata, Liberación Nacional, Unión Nacional y el Nuestro. Esto es, el que dirige nuestro compañero el Padre Salas Valenciano. Pero viene don Chico Orlich, jefe de acción del figuerismo, y se tira el molde. Y lo malo

es que don Chico Orlich es un hombre tan serio y tan ponderado como que el Presidente Ulate le ofreció el Ministerio de Obras públicas.

El señor Orlich, en carta abierta que le dirige al Licenciado don Daniel Oduber, Presidente del Comité de Publicidad del Partido Liberación Nacional, o sea el figuerista, le notifica tres cosas:

"Nuestro partido está organizado en toda la República". (Una).

El "Partido Unión Nacional" no existe. Todo se reduce a una página de injurias y difamaciones que se publican en el periódico La Nación. Y el Demócrata, jefea-do por don Fernando Castro Cervantes, que no es otra co-

—Pasa a la Página OCHO



—Como antes trabajó en una herrería, tiene experiencia para tratar a las ... tercas.

LA SEÑORITA MATILDE MARÍN EN LA PRESIDENCIA

Como el gobierno actual nos tiene muy aburridos, pensamos que hay que apéarselo y poner otro integrado en la forma siguiente:

Presidente: Matilde Ma-rín.

Ministro de Relaciones: Cecilia Bianchini; Ministra de

Hacienda: María de los Angeles Solera; Ministra de Trabajo: Nury Raventós; Ministra de Educación: Xenia Gordienko; Ministra de Salubridad: Elieth Rodríguez; Ministra de Seguridad: Delma Silva; Ministra de Agricultu-
—Pasa a la página OCHO



—¿Listo?... Apenas entre, aprietas el botón...



Pasó el día de la madre. A pesar de que la fecha ya va siendo añeja, no es tarde para que saquemos al sol de las censuras lingüísticas uno que otro pecado contra el buen decir con motivo de esa celebración.

Urge no olvidar que lo escrito, escrito queda. Son con todos los casos de personas que leyendo una mala redacción, traten de no imitarla. Se da, en cambio, el caso muy corriente de que cualquier mortal, cuando se le corrige una expresión, conteste con aplomo y entereza:

—Yo lo he visto escrito así.

Y a fe que no hay falsedad en tal afirmación. Se escribe tan mal en nuestro ambiente, que no dice mentira el que excusando su error, diga que siempre lo ha visto o lo ha oído de ese modo.

Cabría sólo una advertencia: las fuentes de cultura filológica no están en la expresión diaria y callejera. De cuando en cuando, conviene hojear un diccionario; si se pudiera el de la Academia, tanto mejor. Es prudente ponerse a repasar unas lecciones de gramática en algún libro de aprendizaje sencillo, o de comprensión fácil; procurar aumentar el vocabulario el cual cada día va siendo exiguo hasta en nuestros más conspicuos escritores. Esto, sin contar que hoy, el poco vocabulario decente que teníamos, lo hemos relegado al olvido por adoptar otro bastardo e infame, como es el que venimos oyendo en las juventudes de nuestros días.

Adecantar la conversación no es labor exclusiva de la escuela o del colegio. Debe ser fundamental aspecto de cultura para todo hogar cuidadoso. Cuando nos criábamos allá por los años de nuestra infancia, uno de los "sonoros" términos con que hoy se expresa cualquiera de nuestros jóvenes, habría ocasionado serio y comprometedor disgusto para nuestros padres, que solían cobrar en el terreno del honor el insulto proferido con los términos soeces que en nuestros días se oyen en el tratamiento familiar.

Y tan deplorable costumbre va ganando terreno a pasos gigantescos. Se oye a decentes caballeros con expresión burda y vulgar. Quizás creen exhibir de esta manera notorias condiciones de hombres bien formados y optan por la menos elegante de las prerrogativas humanas, como es la vulgaridad.

Se reprende mucho al joven por sus expresiones de baja estofa, pero, ¿de quién las aprendió? Buena parte de una personalidad distinguida la da la expresión sencilla, noble y decente, pues hay la

higiene del lenguaje, tan necesaria como la personal.

En "El Criticón" de Baltazar Gracián, se alaba con las más bellas palabras que hayamos oído, el placer casi divino de la conversación honesta. Nadie que soportara la terrible carga de una mudez, sería feliz adquiriendo su habla para arruinarla con la carga pesada de las voces innobles.

Pero, en fin, si no hubiera errores, tampoco habría motivo para el menester que nos hemos impuesto. Y no debemos jamás partir peras con la intransigencia. La pedagogía debiera ser senda anchurosa para dar paso a estos comentarios sobre la lengua, que a veces desconfiada y tornadiza huye de nosotros con la mejor de las cautelas.

—o0o—

Y vamos al grano.

Para los días cercanos al 15 de agosto, escaparates y periódicos viéronse animados con propagandas comerciales sobre un motivo de afecto: el día de la madre.

Una tienda bien acreditada, al pie de graciosa estampa infantil, consignó la siguiente frase:

"¡Aló!... Habla Ana Isabel; recuerden que mañana es el día de mi mamacita. Mándemen temprano el regalo que les compré".

El anuncio, con esa leyenda, se publicó en tamaño bien grande y en diferentes diarios.

Inmediatamente nos asaltó la pintoresca colocación que se le dió a la "eme" del verbo manden. La forma compuesta mándenme incluye el verbo manden y el complemento indirecto me. ¿Conoce alguien el pronombre "men"? No existe, desde luego. Solemos pasar la ene final del verbo al lado del pronombre, y se oye decir mándemen, den-le, dígalen, demen, en vez de mánden-me, den-le, díganle, den-me. Con un poquito de gramática, las tales formas resultan más fáciles de lo que parecen.

En cuanto a la interjección "aló", la consideramos corrupción de la voz "hallo", de origen inglés. Pero es tan usada y común, que por usarla ya nadie toma en cuenta interjecciones castellanas como ¡Hola!, ¡Oiga!, ¡Eh!

Desde luego, ya todos nos hemos familiarizado con el aló, exclusivo de la conversación a través del teléfono.

—o0o—

Pero no hagamos guerra a todo término inglés. Al menos, en un comentario editorial de "La República" del domingo 24 de agosto, uno

de los párrafos dice:

"La sensación no estaba en la denuncia en sí, sino en su procedencia. Sobre el gran trust internacional del petróleo se ha escrito mucho, desde panfletos de agitación hasta obras muy documentadas".

La cita del neologismo "trust" nos mueve a considerar que, en realidad, hace falta en nuestro léxico castellano un vocablo que sustituya a aquel neologismo. "Trust" no es equivalente a **monopolio**, aunque lo diga así el Diccionario Manual, después de condenarla. El trust es una asociación de industriales o especuladores que se ponen de acuerdo para fijar las condiciones en que se debe vender un producto determinado para provecho de aquéllos. Así se dice: el trust del carbón, el trust del caucho, etc.

Como se observa, trust no es la explotación de un producto por uno solo, sino por varios; con lo que deja de ser **monopolio**. Más que esto, es liga, consorcio, coalición, sindicato de especuladores.

No es difícil que a ese término algún día se le abran las puertas de la lengua, pues no tiene equivalente perfecto en castellano.

Para el galicismo "panfleto" usado en el citado comentario editorial, nuestro léxico nos ofrece "libelo", y para el derivado "panfletista" tenemos "libelista". Hay quienes en el abuso de los galicismos, han llegado a escribir "panfletario".

—o0o—

En una información que Diario de Costa Rica publicó el domingo 24 de agosto con el título "El Verano del Papa", encontramos:

"La salud del Papa es todavía buena, pero durante el invierno y en los cambios de estación es propenso a formas **influenciales** y bronquiales".

La palabra que hemos subrayado, ha sido tomada como un derivado de "influenza", voz italiana que se nos ha colocado en nuestro idioma para designar la gripa o gripe. Sería un desacierto idiomático el uso de **influenza**; y el derivado **influenciales** que ha sido empleado en la información periodística a que aludimos, merece buena valedad.

—o0o—

En la columna "Averiguador Tico" que publicó La Prensa Libre el sábado 23, anotamos:

"Monseñor Castro y Jiménez gustaba mucho de ir a ese distrito en sus vacaciones veraneras..".

SILUETAS

DON FERNANDO

Grave, solemne, pausado...No es que Núñez de Arce nos esté describiendo a nuestro señor el rey Felipe; es que el verso del Miserere se nos viene a la lengua cuando vemos pasar por esas calles la silueta inconfundible de don Fernando Castro Cervantes, caballero de nuestro criollo solar, cara de viejo hidalgo castellano, zancas largas como las de don Quijote, erguido el corpachón que sería percha elegante de florojalado frac o de vaquero chaquetón campesino.

Aquí en la ciudad pasa por las aceras diriase que ingravido, sin hacer ruido, como deslizándose; terno gris o negro; la mitad abajo del chaleco abrochada; relucientes los zapatos; el sombrero partido, gacha el ala sobre la ceja izquierda.

Pausado, casi solemne, caídos los brazos a lo largo del cuerpo, terminados en manos que abren y cierran alternativa y despaciosamente los dedos que, si van estirados, suelen separarse entre sí y que, cuando conversa, por lo general suben a la altura del pecho para que los pulgares se metan en las sisas del chaleco. Toma a veces entre el pulgar y el índice de la derecha el cigarrillo que lleva a los labios y reteniéndolo siempre, da un chupada; inmediatamente retira el cigarrillo y el largo brazo lo conduce, estirándose, lejos del cuerpo, mientras la cabeza medio levantada deja que la boca lance al aire, como para hacer una nube más en el cielo, la bocanada de humo blanco.

Así es el hombre que ve la gente. El que se ve determinados días en su oficina, en su casa o en una calle de San José. El que va y viene del Coyolar cada tantos días. El don Fernando Castro, artículo de exportación.

El otro, el íntimo, tiene la misma estatura, erguida y señorial.

Probablemente la inteligencia y el cultivo espiritual lo han conducido a ese estado en que a todas las cosas y a todos los hombres se les mide por la verdadera estatura. Y entonces viene esa sombra de escepticismo que hace a los seres cultos encontrar un refugio en el aislamiento, dejando la tertulia pesa por la plática de unos pocos amigos más o menos gratos.

Decía el viejo Anatole France una frase que todos, todos alguna vez hemos sentido que es exacta y perfecta: "Cuanto más conozco a los hombres, más quiero a mi perro". No sabemos si don Fernando tendrá una idea semejante, pero nos parece que al menos una vez, si ha podido pensar que el sabroso y extrafino autor de la florida barba y la sonrisa bonachona de la inteligente ironía, dijo bien cuando tal dijo.

Pues este hombre que nos ocupa hoy, es de los que han sabido batir el cobre. Allá en juveniles años, cuando en el espíritu cantan las alondras del balcón de Verona, no desdeñó llevarle un romance y unas flores a Julieta, como tampoco correr la aventura, y si no plantó su pica en Flandes, si supo batirse en Namasigüe, en donde "los dos ticos", él y su hermano Toño dejaron bien plantado el nombre y bien izados los colores de la bandera. En otras aventuras anduvo y sobre todo en las del trabajo y la empresa, comerciando y cultivando en la zona atlántica, arreando ganado, produciendo cacao y bananos, o sacando maderas preciosas, hasta que vino la sonrisa de la suerte y pegó el hacha hace un cuarto de siglo bien pasado en el Coyolar.

Y allí ha trabajado duro. Pero no basta para culminar un triunfo la reciadumbre de la voluntad y el músculo, si no junta a ellas una inteligencia despierta. Y organizó una empresa ganadera, cosa que hace cualquiera con dinero. Pero ni tenía dinero abundante ni organizó una vacada juntando reces de aquí o de allá. Estudió el clima, vió que no progresaban los hatos porque el ochenta por ciento de los terneros se morían; miró las causas del desastre. Le dió vuelta a la esfera y vió que la India, de clima igual a las bajuras del Pacífico, había resuelto el caso con razas de ganado propias para el ambiente. Y trajo las razas indias, que encima de todo son animales que hace dos mil años viven a la par de los hombres como parte de sus familias. Y trajo también los pastos adecuados, sobre todo el jaragua. Por eso mereció, que haciéndole justicia, don Ricardo Jiménez dijera que don Fernando le había hecho al país más bienes que casi todos los políticos, y con sólo dos cosas: el jaragua que había vuelto al provecho de los costarricenses cientos de zonas hospitalarias y desiertas y la raza de ganado indio que estaba poblando los hatos del Pacífico.

Otra vez trató de apaciguar al país, volverle la calma, afianzar las instituciones públicas, hacer del sufragio una realidad y evitarle la guerra civil y la siembra del odio, retarza amarga que va a ser difícil desterrar de nuestro suelo. No lo entendieron así las ambiciones de los políticos, que prefirieron lo otro. Allá ellos.

Y allá va, pausado al andar, el habla mesurada, estirando los brazos y los dedos como quien, a ambos lados, en los surcos, deja caer semillas.

FERNAN GONZALEZ

El autor de esa columna de lativo al verano. "Veranero" es un sitio o paraje adonde algunos animales pasan a veranear.

Fray Janes

SE DEFIENDE EL COMITÉ DE VIGILANCIA DEL TEATRO NACIONAL

Con motivo de la nota que en nuestra edición anterior publicamos bajo el título "Pobre Teatro Nacional" uno de los señores miembros de la Junta de Vigilancia y Conservación del mencionado Teatro, nos ha pedido consignar lo siguiente:

"No deja de ser curioso el hecho de que la obra material de reparaciones y mejoras llevada a cabo durante los dos últimos años en el Teatro Nacional, por la Junta de Vigilancia y Conservación, pase inadvertida para la mayor parte del público, incluyendo a los señores representantes de la prensa; en cambio que, en cuanto se presenta la más leve oportunidad, esa Junta sea objeto de ataques y recriminaciones como la publicación hecha en "EL TRAPICHE" el sábado último. Llama esto la atención, porque sería dable esperar que, alguna vez, se tomase en cuenta la labor meritoria realizada en pro del mejoramiento del primer Teatro de la República, labor que con la cooperación del Poder Ejecutivo ha podido llevar a cabo esa Junta, integrada por personas de tanta responsabilidad como son doña Lotie de González Lahmann, don Aurelio Esquivel, el doctor don Enrique Macaya y don Gilbert Laporte.

"En el caso de que se trata, la Junta ha sido objeto de ataques por cuanto el Teatro fué concedido a un espectáculo de alta sugestión, espectáculo de cuya calidad son garantía los testimonios de eminentes científicos y los imparciales elogios de prensa de países europeos y americanos. Pareciera que se ataca a la Junta por cuanto ha cometido un sacrilegio al ceder el Teatro para un espectáculo de esa clase, sin tomar en cuenta quienes atacan, que en el Teatro Nacional —no de ahora, sino desde hace muchos años— han sido presentados espectáculos similares o iguales. Recordamos, por el momento: al Profesor Onofroff, al Profesor Anderson, a Leopoldo Frégoli, al doctor Rodward Praglowiski, Fu Manchú, Chan, etc.

"No deja de ser injusto, también, que a ese Junta —que como su nombre lo indica, es de conservación y vigilancia del Teatro Nacional— se le pretenden acomodar funciones de censura, cuando para estas funciones el Es-

tado tiene asignados funcionarios muy competentes, quienes en cualquier momento están en facultad y en capacidad de intervenir para declarar improcedente un espectáculo.

"Pero lo que aún resulta más sensible, es que en tono despectivo y ridiculizante, en la publicación comentada se hable de artistas que en los últimos tiempos han actuado en nuestro primer coliseo, sin tomar en cuenta que, salvo contadas excepciones, todos ellos son artistas costarricenses que ofrendan su arte, su saber y su esfuerzo al progreso de la cultura nacional".

Firma responsable:

J. F. R. S.

N. de la R.:

En nuestra edición anterior, al publicar la nota a que se refiere la protesta de uno de los miembros de la Junta de Vigilancia y Conservación del Teatro Nacional, no apareció, por un descuido que mucho lamentamos, el seudónimo respectivo.

En ninguna forma queremos que de la aclaración anterior se desprenda que un poco tarde nos lavamos las manos. Reconocemos la magnífica labor desplegada por la Junta en referencia, y en ninguna forma compartimos el tono despectivo que usó nuestro colaborador. Pero bien, hechas estas salvedades queremos dejar constancia de que tampoco estamos de acuerdo con todos los argumentos expuestos por el citado miembro de la Junta del Teatro. El hecho de que en el Nacional hayan actuado artistas como Frégoli, Fu Manchú y otros más, no justifica que ahora se permita la actuación de un nuevo prestidigitador.

Muchos pueden ser los elogios que el prestidigitador del cuento pueda aportar, pero de lo que sí estamos seguros es de que entre ellos no aparecen pruebas de que haya actuado en los "teatros nacionales" de los principales países de América.

Pero la verdad es que, fuera de dejar constancia de nuestra respetuosa simpatía para el Comité de Vigilancia del Teatro Nacional, no nos interesa contribuir a hacerle la propaganda a un Frégoli de tantos.

LISTA DE PERSONAS QUE CUMPLEN AÑOS EN EL MES DE SETIEMBRE

Continuamos hoy, como lo hemos venido haciendo oportunamente, publicando una lista de las personas a quienes se debe felicitar el próximo mes. Claro está que se nos escapan algunas, pero al menos consignamos las que tenemos a mano:

El Dr. Carlos Sáenz Herrera, nació el 19 de setiembre de 1910. Después de todo es bastante joven el eminente profesional, aún cuando presenta cara de estar bastante usadillo.

Don Nicolás Lizano Matamoros, farmacéutico, nació el 19 de setiembre de 1904 y hasta las tierras lejanas adonde vive le enviamos nuestro saludo.

También nació el 19 de setiembre, pero de 1896 don José Antonio Echandi Lahmann, quien fué el que le dió al señor Presidente los datos de la última carre-

tera que allá en el Guanacaste fué motivo de reciente pelea.

Don Rafael Fonseca Zúñiga nació el 2 de setiembre de 1897. Como es lógico, ya le traquea la carrocería.

Otro que nació el 2 de setiembre de 1893, fué don Ramón Coll, famoso deportista, quien en su vida solamente ha jugado chumicos.

Nació el 3 de setiembre de 1896 don Gustavo Pacheco Licop.

Anotamos que don Juan Rafael Bonilla Sáenz nació el 4 de setiembre de 1883. El amigo Bonilla, quien jugaba fútbol al comienzo de este siglo con don Ricardo Fournier, no está tan atropellado que digamos.

Un viejo amigo nuestro, don Vicente Lines Canalias, nació el 5 de setiembre de 1880.

El 6 de setiembre de 1892 vino al mundo don Fausto Coto Montero y desde entonces es Secre-

tario del Instituto de Seguros.

Don Edgar Knohr Limmer arribó a este planeta el 7 de setiembre de 1868. El mismo día, pero en 1877, nació don Antonio Escarré, y desde entonces fuma puro y les dice adiós a las niñas bonitas.

Fué el 8 de setiembre de 1903 cuando nació el doctor don Alfonso Acosta Guzmán.

Don Emilio Artavia, nos cuesta creerlo, llegó a las playas de la vida el 10 de setiembre de 1970. Y continúa trabajando en la Imprenta Borrásé con toda abnegación. Con un gran cariño lo recordamos.

El 10 de setiembre de 1895 nació el Dr. don Ricardo Marchena Valle Riestra. ¡Qué bien conservado que está!

Don Rafael Segovia Sánchez nació el 10 de setiembre de 1886.

El 12 de setiembre de 1896 llegó a este mundo don Alejandro González Ulloa a quien sus nietos quieren mucho.

Fué el 12 de setiembre de 1889, cuando nació el Dr. don Antonio Facio Ulloa, quien por lo visto posee el elixir de una perpetua juventud.

Don Eduardo Fernández Fernández, nació el 13 de setiembre de 1884 y desde entonces es propietario del Teatro Latino, en donde de vez en cuando representan películas un si es no es bravillas.

Don Rodrigo Odio González justifica su empaque de muñecote de cien pesos, ya que nació el 13 de setiembre de 1911.

Don Carlos Ventura, viejo amigo a quien estimamos mucho, nació el 19 de setiembre de 1884.

El General don Ricardo Monge, abrió los ojos a la vida el 14 de setiembre de 1874.

El Lic. don Alfredo Zúñiga Pagés, nació el 14 de setiembre de 1913.

El segundo vice-presidente de la República, don Alfredo Volio Mata, nació en la ciudad de Cartago el 15 de setiembre de 1903.

Don Víctor Guardia Quirós, nació el 15 de setiembre de 1863. Está seguro el ilustre escritor de nuestra estimación y de nuestra simpatía.

Don Arturo Jiménez Flores no es tan viejo que digamos. Nuestro buen amigo nació el 11 de setiembre de 1913 y desde entonces tiene un modillo especial para mirar a todas las gorditas.

Don Percy Fischel Robles, vino al mundo el 18 de setiembre de 1905.

Igual día, pero con un año de diferencia nació don Paulino Acosta Beer.

Don José Luján Mata, afanoso y progresista gobernador de San José en los umbrales de este siglo, nació el 19 de setiembre de 1875.

El 19 de setiembre de 1886 nació en la ciudad de San José un señor, un gran señor: don Tomás Guardia Tinoco al cual nos une una amistad que mucho nos honra.

Estos son los datos que tenemos del movimiento social para el mes de setiembre.

A todos los aludidos, nuestro homenaje de cariñosa simpatía.

ESOS CAMIONES

Publican los periódicos la noticia de que las juntas progresistas de los distintos caseríos están empeñadas en que se proceda a una revisión de los autobuses de pasajeros del servicio público.

Apoyamos la idea que nos parece de primera, pero siempre y cuando se le haga un agregado: la inmediata, inaplazable, oportuna, necesaria y urgentísima revisión de los cobradores.

A gritos pide el público que al ocheña por ciento de sus cobradores los enseñen a hablar, a ser discretos y sobre todo a bañarse.

Sería de conveniencia que los em-

presarios de los autobuses procedieran con toda energía en la selección de los benditos cobradores.

En días pasados uno de ellos se empeñó en comerse siete tamales seguidos. Consecuencia: los siete tamales en compañía de unas cajetas de coco y de una leche agria, gracias al bamboleo del camión, fueron a caer en la hermosa cabellera de una señorita. Esto es absolutamente cierto. El cobrador ni siquiera se excusó y sigue apretándose de tamales, pero lo que es la señorita ni loca se vuelve a montar en ese camión.

Para mejores



resultados



¡colores firmes!

PINTE SIEMPRE
CON

P A B C O

KOBERG

CARAMELOS SIN POSTALITAS

De nuevo se ocupan los periódicos del caso de los caramelos con postalitas que en hora de burro autorizó el Ministerio de Educación Pública.

Para los padres de familia esto es un engorro, pues no solamente tienen que gastar dinero y purgar a los gúilas cada cuatro días, sino que no se explican donde está el fin cultural de las benditas pos-

tales. Ignoramos el motivo por el cual el Dr. Chaverri está prohibiendo esa actividad. Quizás debe ser por que el señor Ministro de Educación es un enamorado de la zoología y por lo tanto le interesa que los niños adquieran grandes conocimientos en lo que se refiere al tigre, al oso y al león. Y sobre todo al mono.

DECLARACIONES DEL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DEL BARRIO MEXICO

Una linda alumna metida a periodista

En nuestra edición anterior publicamos unos breves reportajes con las encantadoras señoritas candidatas al ilusorio reinado de la Universidad Nacional. Posteriormente una de ellas vino a nuestras oficinas, honrándonos con su grata presencia. Nos explicó que también se sentía periodista y que tenía un reportaje que ella había hecho con el Rector de la Universidad, don Fernando Baudrit. Nos pidió que lo publicáramos, como parte de la Semana Universitaria, donde todo es juego intrascendente y alegría sana, y algo más: que le guardásemos el secreto.

El diálogo, que nosotros suponemos imaginario, entre nuestra linda amiguita cuya silueta retenemos con avaricia en nuestras pupilas, y el señor Rector fué el siguiente, según las cuartillas que tenemos a la vista:

—Don Fernando, ¿usted sabe cocinar?

—Sí, muchas veces he vigilado la leche cuando va a hervir, y cuando veo que sube, soplo con todas mis fuerzas y aviso para que corran porque se riega.

—¿Cuál es su música preferida?

—El mambo.

—¿Qué artista de cine le gusta más?

—María Antonietita Pons. Cada película de ella la veo hasta cinco veces.

—¿Cuál es su poeta preferido?

—Don Alberto F. Cañas, autor del poema: Qué linda en la rama la fruta se ve.

—¿Cuál es su deporte preferido?

—Me encanta jugar quedó.

—¿Le gustaría a usted entrar en un campo nudista?

—Entrar no, porque me resfrío. Asomarme por un hueco sí.

—¿Cuáles partes del cuerpo de la mujer le gustan más a usted?

—Dos.

—¿Están juntas una de la otra?

—No. Separaditas.

—¿Se puede saber cuáles son?

—No digo.

—Anímese, profesor.

—Bueno: la cabeza y el corazón.

—¿Cuál es el instrumento musical preferido por usted?

—La dulzaina.

—¿Alguno otro más?

—La radio.

—¿Cree usted que las mujeres deben estudiar Derecho?

—No.

—¿Por qué motivo?

—Porque no lo necesitan: todas nacen abogadas.

—De los periódicos, ¿cuál es la sección que más le gusta a usted?

—Rip Kirby, Pepita y el Gato Félix.

—¿Podría decirnos cuál poesía le gusta más a usted?

—¡Oh!, un poema que dice así:

“Dime pajarillo enamorado
¿por qué el cielo es azul y no morado?
Y puesto a preguntar, ¡oh pajarillo!,
¿por qué el mar es azul y no amarillo?

—¿Usted sabe qué es bueno para el hipo?

—Encontrarse con Otilio Ulate.

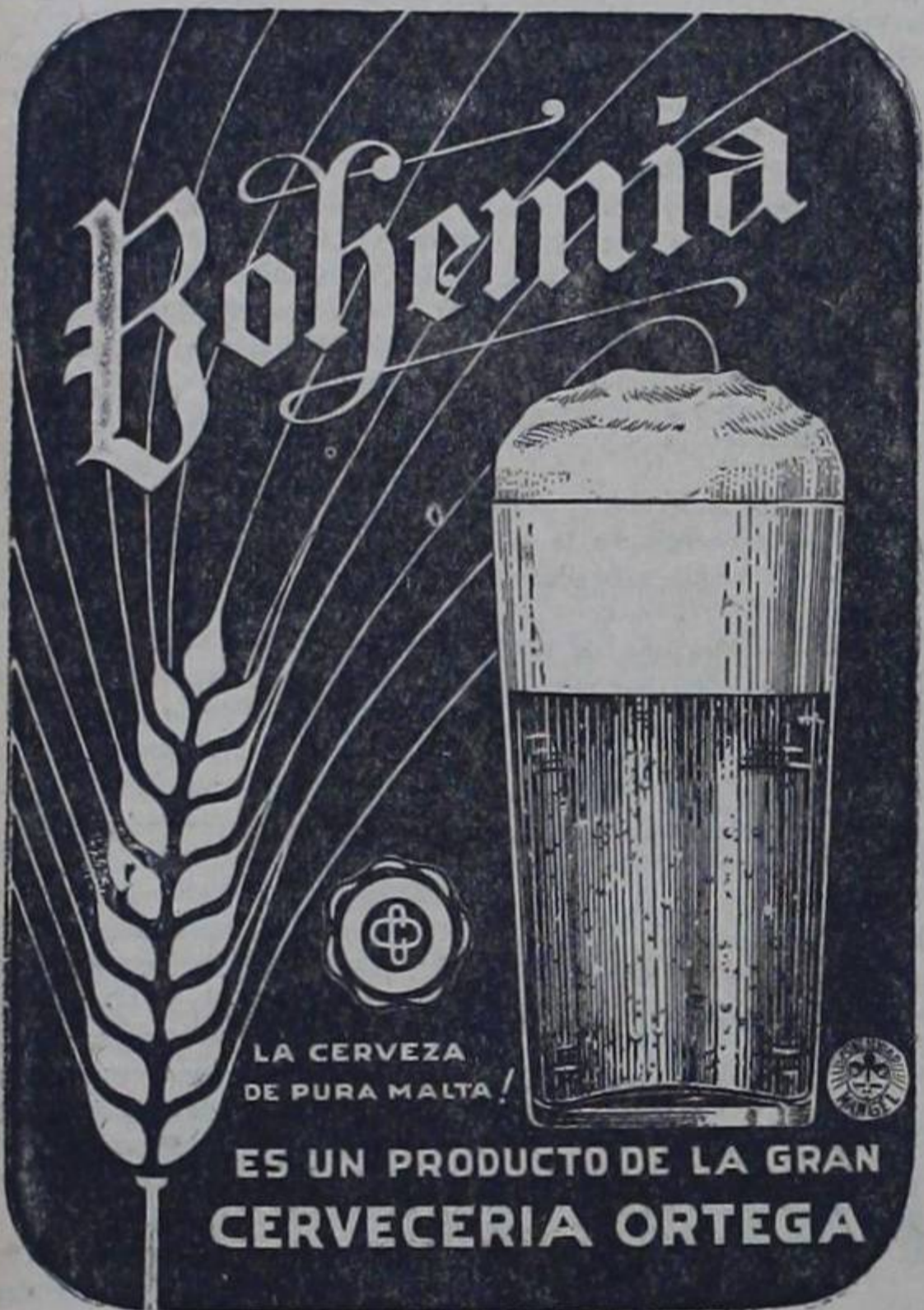
—¿Cuál es el candidato de sus simpatías?

—Yo no digo, pero en mi casa tengo el retrato de don Pepe Figueres.

—¿Podemos publicar todo lo que nos ha dicho?

—Sí. Menos lo del retrato de don Pepe.

—Buenas tardes, señor Rector, y muchas gracias.



UNA HOSTERIA QUE ES UN "REFUEGO"

A nuestras oficinas se han presentado los señores don Rafael Castro y don Carlos Jiménez, per sonas de toda nuestra estimación, a informarnos que en el Barrio los Angeles, en la sección Oeste, existe una casa de lenocinio que constituye un verdadero escándalo. Ese cabaret, conocido anteriormente por la Casa Verde, está situado a diez varas de la pulpería La Orquídea y, a cien varas exactas de la Escuela Omar Dengo. Tanto la muy estimable Directora de ese Plantel como

sus compañeras las maestras han protestado en diferentes ocasiones sin éxito alguno.

Los señores Castro y Jiménez que nos han visitado, responsabilizándose ampliamente de esta publicación, tienen confianza en la inmediata intervención del señor Gobernador de la Provincia. Es de esperar que nuestro estimado amigo don Joaquín Lizano dicte inmediatas y drásticas medidas.

Es muy sensible que en plena capital y solamente a cien varas de una escuela exista un lugar como el apuntado, en donde no se baila el buen mambo, sino que con tanto escándalo no se deja dormir a un vecindario honorable. Y lo grave de todo esto es el triste espectáculo que, como un ejemplo, se les ofrece a los menores de edad de ese sector.

También es de esperar la inmediata intervención de las autoridades de policía.

Bien está o al menos son explicables esos centros de "diversión" en las afueras de la ciudad, pero nunca en un lugar como el apuntado.

Estamos seguros, en esta ocasión, de que nuestra queja será atendida.

BROCHISMO AL DÍA

Al fin y al cabo los brochas se salieron con la suya: en setiembre próximo se presentará, en la Asamblea Nacional, una iniciativa tendiente a reformar la Carta Magna en el sentido de que un presidente de la República pueda retornar al poder 4 años después de haberlo ejercido, y no 8 como ahora reza en el documento constitucional.

Como es natural, don Otilio está de plácemes por cuanto para nadie son un secreto dos cosas: que él sueña con retornar al poder y que los sueños, sueños son.

Antes de que sea tarde, apresúrese a comprar su acción para la

Gran Rifa de la Cruz Roja Costarricense

Recuerde que son dos grandes premios por un valor total de CIENTO NOVENTA MIL COLONES:

UNA ELEGANTE CASA en el centro de la capital y un lujoso **AUTOMOVIL "CADILLAC"** Mod. 1952

La casa es nueva, sin estrenar; está situada dos cuadras al sur de la Catedral Metropolitana y vale CIENTO CINCUENTA MIL COLONES.

El automóvil es el primer carro CADILLAC modelo 1952 que llega a Costa Rica, y vale CUARENTA MIL COLONES.

La Acción Vale Sólo Diez Colones (C 10.00)

Las series de diez acciones tienen un 20% de descuento.

Usted puede obtener acciones en la Cruz Roja Costarricense.

Los vecinos del Barrio México dicen que el servicio de autobuses de ese sector es bastante malo. Cuentan los viajeros que reciben el mismo trato que dados dentro de un churuco.

Sin embargo, no existe originalidad en la queja de los vecinos del Barrio México, ya que los servicios de camiones son más que malos en todas partes.

En algunas zonas son tan deficientes los servicios en referencia, que los vecinos se viven suspirando por el nacimiento de otro Juan Santamaría. Y es más, como quien no dice nada, pretenden los empresarios aumentar las tarifas. Bueno, que a humoristas no les gana nadie.

ANÉCDOTA

Hace algún tiempo viajaba en un camión y rumbo a Heredia el profesor don Luis Felipe González. De pronto entró en el vehículo una dama y don Luis Felipe se hizo el distraído examinando un mapa de Corea.

El conductor del camión, observando lo ocurrido, le dijo a don Luis:

—Yo creo, señor, que usted está equivocado: este camión va para Heredia y no para Corea.

OBSERVACIONES

Las mujeres perdonan y justifican todo, excepto la indiferencia.

*

Un huevo hoy es mejor que una gallina mañana.

*

El primer suspiro del amor es el último de la sensatez.

*

Uno no puede elegir los antepasados, pero siempre hay un consuelo: Ellos tampoco podían haberlo elegido a uno.

LOS DIRECTORES DE BANCOS Y LAS VIUDAS

Dicen las gentes, y su razón tendrán para decirlo, por coincidir en lo mismo, que las viudas escuchan a todos, se aconsejan de todos y no hacen caso a nadie, siguiendo siempre los dictados de su sombreada voluntad. Algo parecido ocurre a los directores de Bancos. Escuchan cuanto haya que escuchar y hasta parece que se dejan aconsejar por cualquiera, porque todos tienen a flor de labio la sonrisa de un "sí, sí" mecánico, desorientador para quien no haya comprobado el resultado negativo de ese "sí, sí" de rutina bancaria.

Los Bancos tienen ciertas buenas cualidades, que objetivamente tenemos que reconocer cuantos pretendamos decir la verdad, sin que nos ciegue la pasión, contándose entre ellas la buena educación, el don de gentes y la sangre fría, triduo muy importante para llegar en la lucha de la vida a cualquier meta.

Generalmente, en los Bancos escuchan primero, un detalle muy importante de la buena educación bancaria. Se sonríe mientras se escucha, un detalle no menos importante del don de gentes, y se pone siempre tiempo por el medio para dar una contestación definitiva, detalle también de importancia en el proceder con sangre fría.

El "no" tajante, rara vez se da en un banco a la primera. Conocen, como las mujeres que conocen los secretos de la coquetería, que las negativas tajantes pueden cerrar puertas para siempre, y las puertas deben quedar

entreabiertas para cuando conveniga. La fortuna, que también es coqueta, da muchas vueltas y bien puede ser que un pelanas de hoy pudiera ser a la vuelta de unos años un Belmont, un Schiff o un Warburg. Y no estaría bien suplicar que volviese el que sólo con una felicitación de Pascuas del Director, una agenda con cunto dorado del Banco, o un impreso de Boleín de Bolsa del mismo, puede recordar la antigua visita y caer de nuevo en la tentación de tomar el camino del Banco por sus propios pies.

Las viudas, cuando son requetras en plan de amores, escuchan con complacencia a todos, cosa muy distinta de hacer caso a todos. Unicamente se echan de cuenta que con dar buenas palabras no se pierde nada y ¡quien sabe! lo que será necesario en caso de necesidad. Cosa parecida ocurre a los directores de Bancos. Para éstos no hay pretendientes a "ser acreditado" rechazable por todos los conceptos. Que no se le puede otorgar ni un maravedí, no se le otorga, pero se le dan buenas palabras y se le queda la puerta abierta para que vuelva cuando quiera a abrir cuenta corriente, que si la abre muy grande y compra, como sea, muchos bienes raíces, entonces, al Banco al igual que la viuda de los pretendientes, no le importa cogerle del brazo y matricular a los acordes, o de la marcha nupcial de Mendelssohn o del tecleo musical de las máquinas de escribir y de sumar.

DENUNCIAN QUE EN EL REGISTRO CIVIL LAS COSAS ANDAN MANGA POR HOMBRO

En el Registro Civil todo era una paz octaviana. Allí ni una ave volaba ni oíase rumor. Los empleados vivían en el más feliz de los planetas y nada ni nadie interrumpía su conventual existencia. Pero de pronto el Tribunal Supremo de Elecciones nombró a don Luis de Leporace delegado suyo en aquellas oficinas, y desde entonces las cosas cambiaron radicalmente.

Una linda niña que trabaja en el Registro, y que con frecuencia pasa por nuestra acera, se detuvo ayer para informarnos que en su departamento había estallado una verdadera guerra civil. Nos dijo que el señor de Leporace era "un tirano" peor que Juan Vicente Gómez, y que ella no lo podía ver pero ni en fotografía y riéndose.

Nuestra amiguita nos entregó una copia de la nota circular que el señor de Leporace les envió a los distintos jefes del Registro Civil.

La nota en referencia, por cierto muy desgarbada y en donde se habla "del bienestar y democracia de esta nuestra encantadora y querida patria" dice entre otras cosas:

Por lo general son muchos los empleados que llegan tarde a sus labores, principalmente las señoritas. Además, éstas, mucho antes de la hora oficial, observan el reloj y se dedican a ponerse Pan-Cake, a empolvase, a pintar se la boca y a peinarse.

Otros empleados, en el curso de sus labores, abandonan sus escritorios para comentar con sus compañeros temas ajenos a su trabajo como el último juego de fútbol, la película de la noche anterior, la elección de las reinas

universitarias, el enojo de unos novios conocidos, o el próximo paseo a Patarrá.

El abuso del permiso para salir del Registro por asuntos privados: un entierro, la boda de un primo, una cita en el salón de belleza, una llamada de la costurera, una carrerita adonde la que remalla medias, ir a la esquina a tomar una alka-seltzer, o visitar al dentista.

El uso excesivo del teléfono para contentarse con el novio, para pedir a la casa que le manden la sombrilla, para comentar los paseos con las amigas, o para perder el tiempo de un modo o del otro.

El señor de Leporace no concreta su queja, en cuanto a los detalles de que hablamos, pero sí la hace en forma bastante extensa contra los empleados del Registro. Concretamente declara:

"He notado que hay empleados que no tienen esa indispensable responsabilidad que es la que contribuye al mejor desempeño de su deber.

"Es necesario procurar que durante las horas de trabajo no se atiendan visitas ni se atiendan esos menesteres privados, ni se gaste el tiempo en conversaciones que no son propias del trabajo, ni se usen modales inconvenientes, ni se perturbe la tranquilidad con risas o con bromas".

De lo anterior se desprende que en las oficinas del Registro existían empleados que de vez en cuando se echaban una gran carcajada o se daban bromas inconvenientes. Pero lo que no entendemos es la prohibición de que se atiendan ciertos menesteres

privados. En esto a don Luis se le fué la mano. Justo es que a un empleado se le conceda el permiso de ir un momento "adentro".

Expone el señor de Leporace que son muchas las quejas que existen contra la Sección de Manifestación, y que han sido muchos los expedientes devueltos por estar errados. Y observa otros detalles que afectan la disciplina del Registro.

Tenemos en nuestro poder una copia de la nota del señor de Leporace, y lo que nos explicamos es la conformidad del señor Director del Registro Civil, don Ulises Soto Méndez. Esto por cuanto si deja de objetar las observaciones formuladas por el delegado del Tribunal de Elecciones, de hecho acepta que en sus dependencias las cosas andaban manga por hombro.

Observamos pues, que en el seno del Registro Civil existe un fermento de inconformidad que ya comienza a salir a la superficie.

Nosotros no tenemos vela en el entierro, pero entre el otoño señor de Leporace, y nuestra linda amiguita, nos quedamos con esta última. Esto, claro está, si ella nos lo permite.

VANIDAD

—Nadie me admira, dijo él.
—A mí tampoco, respondió ella.

—Bien, sugirió entonces él— hagamos una sociedad de admiración recíproca. Yo admiro sus bellos ojos. Y usted ¿qué admira en mí?

—Su buen gusto.

PARA LEER EN EL CAMIÓN

Viajan solos en un vagón de primera clase. Ella, linda; seductor él. ¿Cómo evitar el pensamiento de un flirt?

Paris-Bruselas. Un trayecto de 4 horas. Mucho más de lo que se necesita para exponer la llama del amor.

Eso es cierto. Pero la joven señora se muestra muy reservada. Responde con monosílabos a las primeras preguntas que le dirige su compañero de viaje. Hay que tomar en cuenta que lleva tres meses de casada con su queridísimo esposo. Salida del colegio a los dieciocho años, apenas si cuenta con un trimestre más de edad. Recuerda las actas que ha firmado en el Registro Civil y en la iglesia y no le gusta gastar bromas a ese respecto, puesto que ha dado palabra de respetar todas las legalidades del matrimonio.

El joven viajero hace un llamado a toda filosofía para demostrarle pacientemente que la personita que era noventa días antes, nada tiene que ver con la mujer irresistible del presente.

Pero, a pesar de ello, la señora no olvida su respeto a las leyes establecidas y honestidad clásica, de la que parece cuidar más que de su propia persona.

Los avances amorosos —de palabra solamente— son interrumpidos por la llegada a la frontera, con su molesta revisión de los equipajes efectuada por los aduaneros.

El joven propónese redoblar los ataques tan pronto como vuelvan la calma y la soledad.

Cuál no sería su sorpresa al ver

que la plaza atacada depona toda resistencia, rindiéndose a discreción.

Repuesto de las emociones pidió una explicación.

—Es muy simple —contestó sonriéndose la señora. He respetado las leyes bajo las cuales he contraído matrimonio, mientras he estado en el país para el cual fueron dictadas. Hace rato pasamos la frontera. Vivimos, pues, bajo el régimen de otras leyes ante las cuales no he contraído ninguna obligación. Por lo tanto, no soy perjura.

Receta para morirse

Pascual Montagut.

Llegó Juanillo a cansarse de su vida desdichada, y ayer por la madrugada salió dispuesto a matarse. Se fué al mar, y en la corriente lanzóse obstinado y fiero; más lo advirtió un marinero y lo salvó diligente. En su decisión formal luego un arma preparó, contra el pecho disparó, y al fin... ¡nada! ¡Cargó mall! Volvió a casa, de ira rojo, con el intento de ahorcarse; pero al ir a estrangularse rompió el cordel, que era flojo. Postrer recurso ensayó empeñado en su porfía; fingió que algo le dolía, y a su médico llamó. De saber haciendolalarde, lo pulsó don Nicomedes, Y... les participo a ustedes que el entierro es esta tarde.

Aún es tiempo de matricularse!

Siempre Adelante Enseñanza individual...!

ESCUELA de COMERCIO CASTRO CARAZO

25 varas al Sur del Teatro América — (Calle 7 Sur, Nº 39)

ESTENOTIPIA - En Castellano o en Inglés

La Taquigrafía a máquina!

práctica, RAPIDA, fácil de aprender, de leer, de escribir.

MECANOGRAFIA: Enseñamos al tacto, por nuestro sistema efectivo, eficiente, sencillo, completo y rápido.

CONTABILIDAD: Elemental, Intermedia, Avanzada: Unimos la teoría a la práctica: sistema moderno, progresivo, sencillo.

Redacción Comercial — Cálculo Mercantil — Taquigrafía

Cursos modernos, novedosos, rápidos, prácticos.

Tenemos un DEPARTAMENTO DE ENSEÑANZA POR CORREO, que lleva la Escuela, con toda su organización, a la propia casa de sus alumnos. Quienes viven lejos de San José, también pueden aprovechar nuestros servicios.

TENEMOS ALGUNOS LUGARES POR LAS MAÑANAS Y POR LAS TARDES.

ESCUELA DE COMERCIO CASTRO CARAZO



LA BANDERA DE LA PAZ DEL MUNDO TIENE QUE SER DEPOSITADA EN LAS MUJERES

Son ellas quienes desde la cuna deben sembrar en los corazones de sus hijos las semillas de la armonía y de la reconciliación. Mientras no florezcan esas semillas con todo el esplendor que las inspiró la doctrina de Cristo, el mundo siempre estará en peligro.

Carta de una madre calderonista

En mi condición de mujer y de madre costarricense, escribo estas líneas después de meditar profundamente en el problema político en que se encuentra envuelta nuestra querida patria.

La circunstancia de haber sido calderonista en la campaña pasada no significa, en forma alguna, que yo tenga veto a tacha alguna para hablar con toda mi autoridad de mujer honesta, de madre preocupada por el porvenir de mis hijos y en consecuencia, de la patria; y finalmente, de mujer en cuyo corazón, por sus propias vibraciones religiosas, no pueden existir pasiones innobles.

Soy esposa y madre de calderonistas, pero en ningún momento, por extremas que fueran las pasiones, estuve de acuerdo con muchos actos del gobierno de entonces. Me refiero concretamente a la administración de los señores Picado, en la cual se cometieron muchos hechos que reflejaron perjudicialmente en nosotros los calderonistas, que ninguna culpa teníamos de semejantes desvíos. Sin embargo, la oposición de entonces los convirtió en magnífica leña para avivar la hoguera de sus pasiones y de sus intereses.

Libre está mi espíritu de todo sentimiento mezquino contra nadie. Sólo Dios sabe que con todas las fuerzas de mi alma compartí las penas que, como consecuencia de la violenta campaña de entonces, sufrieron no pocos hogares del grupo llamado de la oposición. Dichos hogares, como tantos y tantos otros de calderonistas, fuimos las verdaderas víctimas de la cruzada de entonces.

Conoce el país en forma muy amplia el drama sufrido por las familias costarricenses en 1948. Es mejorno recordar las horribles

pesadillas que tanto conmovieron todos nuestros espíritus.

Hoy las mujeres costarricenses tenemos ante nuestras miradas un problema que en ninguna forma puede sernos indiferente: se trata del porvenir de nuestro país.

La actual contienda política está desbordando las pasiones hacia extremos que mucho nos alarman a las madres costarricenses, y de allí que yo considere verdaderamente providencial la alianza entre el partido calderonista y el que capitanea don Fernando Castro Cervantes.

Este distinguido hombre público enarbolaba una bandera no sólo de experiencia, de legalidad y de trabajo, sino de paz, de concordia y de justicia.

Después de la primera guerra mundial, una de las voces más autorizadas de Francia, la de George Clemenceau, dijo una frase que nunca he podido olvidar y que creo hoy la debemos revivir las madres costarricenses:

“La bandera de la paz del mundo tiene que ser depositada en las mujeres. Son ellas quienes desde la cuna deben sembrar en los corazones de sus hijos las semillas de la armonía y de la reconciliación. Mientras no florezcan esas semillas con todo el esplendor que las inspiró la doctrina de Cristo, el mundo siempre estará en peligro”.

A la par de esas palabras expongo un punto de vista al cual no quieren referirse públicamente las gentes apasionadas del calderonismo. Me refiero al que está comprendido en el discurso del doctor Calderón Guardia, y que no es otro que el de que en su espíritu de costarricense y de cristiano no se anidan propósitos de venganzas.

La misma justicia y la misma paz que pedimos para las familias calderonistas las tendrá todo el país fuertemente aseguradas en el gobierno del señor Castro Cervantes. Las vigorosas y gallardas declaraciones de don Fernando en cuanto a la armonía nacional, parecen arrancadas del propio evangelio. Son las palabras del hombre de sabia experiencia y de corazón fuerte que no sólo siente lo que dice, sino que bien sabe que el futuro de una nación no descansa en otra cosa que en la tranquilidad del conglomerado social.

Encarando una realidad como la expuesta, las familias calderonistas nos inclinamos a apoyar con entusiasmo la candidatura del señor Castro Cervantes. Queremos que se le haga justicia a quien la tiene sin preocuparnos su tamaño ni su color. Anhelamos el retorno al hogar costarricense, al calor del cristiano patriarcado de los Jiménez Oreamuno, de los González Víquez y de los Castro Cervantes, la armonía que fué siempre un símbolo de orgullo de todos nosotros. Y, así, vivir en nuestra patria sin odios ni divisiones, como hermanos y como verdaderos costarricenses.

Este anhelo tan sentido por las madres costarricenses sólo un hombre puede garantizárselo a Costa Rica: don Fernando Castro Cervantes.

Han de convenir conmigo todas las mujeres costarricenses en lo saludable y en lo plausible que tiene la campaña de prensa del señor Castro Cervantes. La admiramos tanto por su altura como por su propio peso. Ella es un ejemplo, ya que en Costa Rica deben desaparecer las jornadas de odios y de rencores, de injurias y de agresiones y de tantas otras cosas que tanto daño le han hecho a Costa Rica.

UNA MADRE.

SUGESTIVA CRÍTICA DE CARLOS MIRANDA

Gramática... Parda

Tengo tan grande afición
a la lexicografía,
y una tal disposición
para la filología,
que voy a exponer a ustedes
lo que he descubierto hoy
entre las cuatro paredes
del despacho donde estoy.

Mas —¡Oh lector!— en lugar
de tomarlo a chirigota,
mejor es que tomes nota
de lo que paso a explicar;
y no lo tomes a mengua,
pues ya sabes ¡oh lector!
que el manejo de la lengua
"limpia, fija y da esponsor".

Escucha, pues, mi discurso
rutilante y luminoso;
mas sigue todo su curso,
¡que hasta el fin nadie es dichoso!
Y en lo que atañe al idioma,
lenguaje o habla —¡oh, lector!
yo te aseguro que por
todas partes se va a Roma.

Y "aprended, hombres, de mí
lo que va de ayer a hoy"...
analfabeto ayer fui,
¡y hoy hasta erudito soy!...

E-TIMO-LOGIAS

Cam descubrió las camuesas;
Sara inventó los saraos;
nuestro Mesías, las mesas;
y Baco, los bacalaos.

La sémola la hizo Sem;
el plato, lo hizo Platón;
y las santas, Santarem;
y las salas, Salomón.

Buda inventó los budines;
Confucio, las "confuciones";
Palanca, los palanquines;
y Canals, los canalones.

Sarthou creó los sartenes
y Balaam, los balandranes;
y un tal Edo, los edenes;
y un tal Gabás, los gabanes.

Ceres hizo las cerillas;
el cabo Mur, los murmullos;
Joaquín Costa, las costillas;
Zapata, las zapatillas;
y un tal A. Rull, los arrullos.

Una lata hizo los latinos;
y una vaca, los vacantes;
y César, muchos cesantes;
y Casio, algunos casinos.

De Fe, salieron las feas;
y de Bono, las bonitas;
y de Polo, las poleas;
como de March, las marchitas;
y de Alba, los albaceas.

De un Par nacieron los Parcas;
de un Tur nacieron las turcas;
y de un Marzo, las Mazurcas;
y de un tal Mon, los monarcas.

Alá hizo las alacenas;
y un Parto hizo las partidas;
y un Cenón hizo las cenas;
y un tal Comas, las comidas.

Un ayo inventó el ayuno;
Pero Gil, el peregil;
la vigilia, un tal Vigil;
y los túneles, un tuno.

Villar, creó los billares;
y Barber, las barberías;
y Zola, las zoleares
y Goya, las goyerías.

Ros inventó los rosales;
y Pérez, los perezosos;
y Gener, los generales
(y también los generosos)

El alma nos dió Almería;
y Avila, la avilantez;
y Avala, la alevosía;
y Burgos, la burguesía;
y Tiro, la tirantez.

Asís nos dió el asistente;
Deva las devanderas;
la Alhambra, las alambreras;
Málaga, la mala gente;
y León, las leoneras.
Castro se halla en Castro Urdiales;
y en Cabrieroá, Cabreiro;
y cabra se ve en Cabrales;
y la Rioja en Río Janeiro.

Los Brunos van a Brunete;
los milanos a Milán;
y el Pedro busca Alpedrete;
como la seda a Sedán...

Del amo viene la mofa;
y de la sal el salmón;
y del pan el pantalón;
y del gallo, la gallofa.

De la momia nace el momio;
del vino sale el binomio;
de la viga, la bigamia;
y del "poll", el polinomio
(y también la poligamia).

De la cal, el calcetín;
de la cama, el camastrón;
y del mal, el maletín;
y del Sahara, el sarampión.

Del valle, los ballenatos;
del cariño, el Cariñena;
del que ama, los Amatos;
del que la amó, La Morena.

De la sal brota el saliente;
cual de la leva el levante;
del atún, el "¡ah, tunante!";
de la grama, el Agramante;
y de la tenía, el teniente;
y del dios Brahma, el bramante...

Los seres hacen serones;
las sombras hacen sombreros;
y los quinqués, quincalleros;
y el as de bastos, bastones;
y las cartas, cartabones.

Los "maños" hacen mañanas;
los "Bombas" hacen bombillas;
los Kostkas hacen cosquillas;
y los canes hacen canas;
y las canas, canastillas.

Los postes, venden postales;
los peces hacen pezones;
las ánimas, animales;
las alubias, aluviones;
como las ribas, rivales;
y las rubias, rubicones.

La chula hace la chuleta;
y la hija de Eva, la hebilla;
y el carrete, la carreta;
como el pan, la pantorrilla;
y el lápiz, la pizpireta...

Las sargas hacen sargentos,
como las armas, sarmientos;
la maja, majaderías;
el pato, patologías;
y la mona, monumentos.

El velón lo hizo Belona
y el pomo lo hizo Pomona;
y el retrete la retreta;
y el latón lo hizo Latona;
y la cal hace calceta...

Lastra se dirige al astro;
el remo a la remolacha;
la catástrofe, al catastro;
y el cuco, a la cucaracha.

El cate va al catecismo;
el pelo, al Peloponeso;
las ostras, al ostracismo;
y los congrios, al "Congreso"...

Los hijos, a las hijuelas;
los sandios, a las sandías;
las aves, a las abuelas;
las arpas, a las arpías;
y los suelos, a las suelas.

Mira el ajo hacia la gente;
la hoja mira hacia el ojal;
y el simio, hacia la simiente;
y el dedil, hacia el dedal...

(Y así sucesivamente,
si no lo lleváis a mal).

LO QUE DICEN LOS CABLES

En el periódico La Nación se publicó una noticia, procedente de Nueva York, informando de un suceso bastante pintoresco.

Salvador Scarnati tenía fama en el barrio donde vivía de ser el mejor marido habido y por haber. Su amante consorte Mary Scarnati no podía sospechar de ninguna manera en la infidelidad de su tierno maridito.

Don Salvador, agente de la renta, hacía alardes de su fidelidad conyugal, hasta que un día un periódico cayó en manos de la confiada doña Mary:

¡POR FUERA...!

Don Miguel Angel Dávila, Secretario de la Superintendencia del Hospital de San Juan de Dios, ha invitado a los periodistas a visitar la institución.

Al respecto podemos decir: pasó un negrito vendiendo maní; a todos los invitó, menos a mí...

Don Miguel Angel no nos invita. ¿Será por lo que murmuramos?

De modo, pues, que las invitaciones de don Miguel Angel están enfermas y no deben salir del Hospital.

El diario en referencia informaba que una atractiva trigueña, Selen Maginey, había dado a luz tres robustos muchachitos y que el padre de semejante prole era nada menos que don Salvador Scarnati.

Doña Mary, como es natural, se contrarió "ligeramente", pero después, al observar que mientras su esposo no le había dado a ella ni siquiera un gülla enclenque, a la otra, a la amante, le prodigaba nada menos que tres de un sólo mecatazo, no pudo más.

Así las cosas, la indignada esposa ha presentado demanda de divorcio por tan pequeño motivo.

Por otra parte, al día siguiente se publicó el segundo cable:

"El periodista que escribió la noticia del nacimiento de los trillizos, apareció estrangulado en una calle oscura. Sospechan que el autor del homicidio fué un italiano".

Nada más dicen los cables, pero a nuestro juicio, caso de probarse alguna culpa de parte de don Salvador, éste merece ser indultado.

CAMPO CEDIDO

PROTESTAN LOS VECINOS DE ALAJUELA

Alajuela, 27 de agosto de 1952
Señor
Director de "EL TRAPICHE"
don Pío Luis Acuña
San José.

Muy estimado señor:

Como su ameno Semanario tiene gran circulación en nuestra Provincia y sobre todo en el centro de esta ciudad, he creído necesario pedirle un campito del próximo número con objeto de dar a conocer muchos males que en estos momentos estamos padeciendo los alajuelenses. Es muy posible que usted no me conozca, pero en cambio puede comprobar —en la forma que usted lo estime conveniente— la certeza de lo que voy a exponerle y, sobre todo, la necesidad de publicar estas informaciones.

Por ejemplo, uno de los males más graves que aquejan a la ciudadanía alajuelense es la bendita Municipalidad, aquí entre nos, formada a espaldas del pueblo por elementos sin ninguna preparación. De ahí el rosario de errores con el que ya nos están velando estos señores.

Es posible que usted se haya enterado por medio de la Prensa, por ejemplo, de la indignación que cunde en esta ciudad con motivo de la última alza de Tarifas Eléctricas, las que en los últimos tres meses han subido al doble. La culpa es de una JUNTA, desde luego creada por la Municipalidad y a quien se le entregó la planta del Cacao, que no es de nadie más que del pueblo Alajuelense. Dichosamente comenzamos a despertarnos y ya estamos formando un Comité que oportunamente convocará a la ciudadanía para protestar por este y otros muchos atropellos que hemos estado padeciendo.

Ya nos resultaba indignante ver a las cuadrillas Municipales pavimentando las calles en donde viven los Municipales, mientras que en el Sector Oeste, no hacen ni cordones, ni caños y mucho menos

calles. Da lástima ver como viven esas pobres gentes, quienes no obstante ser también CONTRIBUYENTES, se encuentran sumidas en el más grande de los abandonos, por lo que se sospecha que por ahí no vive ningún señor Municipal...

Lo que necesitamos los alajuelenses es que nos ayude a decir estas cosas al público, ya que otros periódicos no han querido decir nada de semejantes barbaridades. Por lo tanto, permítame de nuevo solicitarle espacio para la publicación de la presente carta, o cuando menos referirse a todos estos males, con la seguridad de que ese favor sabremos agradecerlo todos los Alajuelenses, menos— desde luego —los señores Municipales...

Servidor muy atento de usted,

Colorín Colorao

MISION COLOMBIANA

Se encuentra en Costa Rica una distinguida delegación colombiana.

Basta decir la palabra colombiana para que esa delegación viene con nuestra más cariñosa simpatía.

Informan los periódicos que la delegación en referencia está realizando importantes actividades de acercamiento entre Colombia y Costa Rica.

A nosotros nos despiertan un gran interés las vinculaciones comerciales con la gran Colombia, pero sobre ellas hay algo más fuerte: las cuestiones espirituales. De este modo nos gustaría que los ilustres representantes del gobierno de Colombia nos dijeran que es una vil gar calumnia la afirmación de que en la patria de Santander la prensa está amordazada.

Y ahí perdonen.

DON FERNANDO ES COSA SERIA TERMINO LA SEMANA UNIVERSITARIA

Es indudable que el calderonismo le ha dado un gran empuje al Partido Democrata y que éste ya se está organizando en toda la República.

Los dirigentes castristas se encuentran muy optimistas y estiman que de un momento a otro echarán a rodar la maquinaria en todo el país.

Hace unos días dos guarusas dispusieron ir adonde D. Fernando y puntarlo. Uno de ellos entró en la oficina del señor Castro Cervantes mientras el otro se quedó en la esquina. Pasó un buen ra-

to y por fin se reunieron los dos colegas.

—¿Cuánto te dió?, le dijo uno al otro.

—Si no me atreví a pedirle nada.

—¡No puede ser!

—Pues es. Don Fernando es como una iglesia. Cuando uno lo ve, dan ganas de quitarse el sombrero. Es un señor que inspira mucho respeto...

—Bueno, si así es, le retiro mi adhesión. Con gente tan seria no se va a ninguna parte.

Hoy sábado llega a su fin la bendita semana universitaria que se han recetado los profesores y los estudiantes. A nuestras oficinas han venido varios grupos de alumnos a darnos algunos detalles del universo en que viven.

En primer término nos dicen que cuando don Fernando Baudrit está parado en la puerta de la Universidad nadie puede decir a ciencia cierta si el respetable rector lo que quiere es entrar a su clase o irse para su casa. Siempre está como dudando.

De don Daniel Quirós aseguran que es como el famoso rey que decía: Después de mi, el diluvio. Y cuentan que usa un corbatín que da la sensación de que se lo tiraron desde lejos:

siempre está, en las diez y veinte.

Don Everardo Gómez aplica muy bien las reglas del trato social: no saluda pero ni por equivocación. Los alumnos le dicen un viejo amor... porque nunca dice adiós...

A don Pablo Casafont lo llaman Pretor Romano y a don Gonzalo Ortiz Martín le dicen Dantón.

Cuentan que al doctor Acosta Guzmán le dicen Experiencia: siempre llega muy tarde.

Al doctor Guillermo Padilla Castro le van a regalar una pañoleta de lana porque parece una viejecita: siempre se está muriendo de frío.

Los muchachos han observado que don Ernesto Wender, profesor de filosofía, se parece

mucho a una paloma buhonera cuando está dictando una clase. Más de un alumno al verlo ha sentido deseos de tener una escopeta a mano.

A don Carlos Monge Alvarado lo llaman Farolito y a don León Pacheco le dicen María Félix.

Los alumnos de don Rodrigo Facio, cuando fracasan en sus estudios dicen que la culpa no es de ellos sino porque tienen un profesor Nembatal.

Finalmente a don Fernando Lara le dicen Protocolillo. Y en fin, que no nos atrevemos a repetir todo lo que dicen esos muchachos, quienes en medio de sus irrespetos y alegrías, tienen siempre en el fondo de sus corazones un entrañable cariño por sus profesores.

NUEVO MINISTRO DE AGRICULTURA

Anuncia el señor Presidente de la República, por centésima vez, que dentro de pocos días va a nombrar Ministro de Agricultura.

Entre los posibles candidatos se citan varios nombres: don César Nieto, Director de la banda de San José; don Elliot Cohen, del Instituto de Astronomía y el poeta don Manuel Segura, quien en alas de Pegaso visita las musas en las noches de luna. Sin embargo, el candidato que tiene mayor número de posibilidades es don Arturo Lizano, Sub-Gerente del Consejo de Producción.

Don Arturo es un experto agricultor. Una vez sembró una papa en una maceta y le nació un camote. En otra ocasión se dedicó a cultivar una chayotera y como en ella una vecina tendía la ropa, resultó que un chayote con tamaño pepa encontró un encantador refu-

gio: tuvo cálido nido en la ropa interior de una hermosa turca.

Don Arturo Lizano, quien posee cálidas recomendaciones del Conservatorio de Música, del Coro de la Iglesia La Soledad, de la Federación de Basket, del Ropero de los pobres, de la iglesia Bautista, de los Roosevelt Boy Scouts, del Partido del Padre Salas Valenciano, de la Plaza Solera, del Cachí Sport Club, de la Congregación de Caballeros Marianos, del Sindicato de Suegras Chúcaras, de la Liga de niñas lánguidas, de la Congregación Vicentina y del Ateneo de Costa Rica, cuenta con un gran número de probabilidades para triunfar. Nada raro tendría que el Anima Sola le hiciera ese milagro. Ojalá. Don Arturo Lizano, después de todo es un buen muchacho.

A PONERSE VIVOS, SE HA DICHO

En días pasados, por cuanto dijimos que el figuerismo es el único partido que está debidamente organizado en todo el país, al extremo de haber abierto clubes en todos los cantones y de contar con toda una maquinaria de propaganda, no faltó quien dijera que nosotros les estábamos haciendo el caldo gordo a los figueristas.

Pero lo cierto es que con los políticos ocurre lo mismo que con los entusiastas por el fútbol: se duermen en sus laureles y después no se explican las palizas que se llevan.

A los riquillos anti-figue-

ristas, por agarrados, les va a pasar lo de la lechera de la fábula: cuando se van a dar cuenta..., se les regó la leche.

En Costa Rica toda la gente habla de política, pero no actúa. Todos quieren que les saquen la cédula, que los inscriban sin tomarse la menor molestia, y por fin que los lleven a votar en automóvil. Es to es, el caso de los que quieren aprender a bailar por correspondencia. Y mientras tanto don Pepe pide que le toquen otro mambo.

LLAMAMIENTO A LOS CATÓLICOS

La Junta Progresista del Barrio "San Martín de Porres" (San Sebastián) solicita a todos los católicos de buena voluntad, una contribución voluntaria para ayudar a sufragar los gastos que demande la construcción de una

GRUTA PARA NUESTRO PATRONO

en un lote que ya fué donado.

Cualquier donación puede ser entregada en el Almacén Rómulo Artavia, o al Secretario de la Junta, en la Sastrería García (frente Fábrica de Mosaicos de Adela Vda. de Jiménez).

Benjamín Paniagua
Secretario.

DOS FANTASTICOS PREMIOS
por valor de ciento noventa mil colones

-0-

PRIMER PREMIO: elegante casa de alto, nueva, situada dos cuádras al sur de la Catedral Metropolitana, con salón de recibo, tres dormitorios, comedor, cocina, patio, cuarto de servicio, tres baños y servicios sanitarios, garage y terraza. Construcción de ladrillo mixto, recién concluida, sin estrenar.

VALE ₡ 150.000.00

SEGUNDO PREMIO: lujoso automóvil CADILLAC, nuevo, modelo 1952, sedán, con radio, cuatro puertas, llantas blancas, aros cromados. Es el primer auto CADILLAC modelo 1952 que llega a Costa Rica.

VALE ₡ 40.000.00

COMPRE HOY MISMO SUS ACCIONES PARA LA GRAN RIFA DE LA CRUZ ROJA COSTARRICENSE

EL JEFE DE AC.....

sa que los despojos del calderonismo. En el pleito entre el echandismo y el castrismo por atraerse al calderonismo, triunfó este último. (Dos cosas).

Y, la tercera, que hay que ir preparando al país en cuanto a los planes de gobierno del partido figuerista.

De la publicación del señor Orlich se desprende que la pelea será entre figueristas y castristas, figurando entre éstos últimos las fuerzas calderonistas.

Tenemos, pues, que de las palabras del señor Orlich al Licenciado Oduer se deduce que no hay que discutir, sino entrar de lleno a preparar al país para la nueva obra de gobierno. Protestamos en nombre del partido del Padre Salas Valenciano. No hay derecho a que el señor Orlich diga que el figuerismo sólo cuenta con un enemigo: el castrismo, y que el echandismo y el salasvalencianismo

—Viene de la Página PRIMERA

cuentan como potrero.

Hace algunos días los observadores políticos no se explicaban la indiferencia del figuerismo ante los recios ataques de sus adversarios. Algunos decían que quizás don Pepe estaba en combinación con los platillos voladores y que pronto comenzarían las excursiones a Marte. Algo más: que en esos platillos podríamos ir a la luna: a visitar a don Otilio. Pero, la incógnita ha quedado despejada: el figuerismo considera que el único enemigo que tiene al frente es el castrismo reforzado con el calderonismo.

A nosotros, después de todo, no nos preocupa que el figuerismo llegue al poder. Allá los ricos con el diez por ciento. Bien merecido lo tienen. Y no el diez por ciento, sino el noventa por ciento. Y algo más: al serrucho completo.

LA SEÑORITA MATIL.....

—Viene de la Página PRIMERA

ra: Nuria Vives; Ministra de Justicia: Cecilia Quesada y Ministra de Culto: Elsa Vargas.

Los empleados públicos, sólo por ver a sus lindas jefes, no faltarían nunca a sus puestos.

Pero lo malo es que con la señorita Matilde Marín en la Presidencia, se acabaría nuestro periódico: "EL TRAPICHE" necesita estar contra los gobiernos y en el caso apuntado iría perdido. Para la encantadora señorita Matilde sólo tendríamos el más caloroso elogio. Ella nació para reinar.

La costumbre

—El policial sostiene que usted estuvo muy sarcástico con él, dijo el sargento.

—Nada de eso, —replicó el detenido—, es que me gritó como acostumbra hacerlo mi esposa, y yo, sin darme cuenta, dije: "si querida..."